

(Download) File size: 25.Mb

Une vieille matresse



*Par Jules Barbey d'Aurevilly
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #419544 dans eBooksPubli le: 2014-06-03Sorti le: 2014-06-03Format: Ebook Kindle

(Download) Une vieille matresse

Par Jules Barbey d'Aurevilly : Une vieille matresse before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Une vieille matresse:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurCe livre comporte une table des matires dynamique, a t relu et corrig. Il est parfaitement mis en pages pour une lecture sur liseuse lectronique.Extrait : Une nuit de fvrier 183., le vent sifflait et jetait la pluie contre les vitres dun appartement, situ rue de Varennes, et meubl avec toutes les mignardes lgances de ce temps dgosme sans grandeur. Cet appartement boudoir dessin en forme de tente tait gris de lin et rose ple, et il tait aussi chaud, aussi odorant, aussi ouat que lintrieur dun manchon.Ctait le boudoir dune femme qui navait jamais boud infiniment, mais qui ne boudait plus du tout, de la vieille marquise de Flers.Une petite table en laque de Chine, couverte de porcelaines du Japon, tait place devant un

large feu qui achevait de se consumer en braise ardente. La thire ouverte attendait l'infusion parfume. La bouilloire d'argent bruissait rveur murmure qua chant Wordsworth, le lakiste, quoique ce ne ft pas le bruit dun lac. Aux deux angles de la chemine, dans de grands fauteuils de velours violet, deux femmes, vieilles toutes deux, au front carr, encadr de cheveux gris lisss, lair patricien, physionomie de plus en plus rare, causaient peut-tre depuis longtemps. Elles ne travaillaient pas ; elles taient oisives ; mais le rien-faire sied la vieillesse, surtout quand elle a cette dignit. Prsentation de l'diteur Ce livre comporte une table des matires dynamique, a t relu et corrig. Il est parfaitement mis en pages pour une lecture sur liseuse lectronique. Extrait : Une nuit de fvrier 183., le vent sifflait et jetait la pluie contre les vitres dun appartement, situ rue de Varennes, et meubl avec toutes les mignardes lgances de ce temps d'gosme sans grandeur. Cet appartement boudoir dessin en forme de tente tait gris de lin et rose ple, et il tait aussi chaud, aussi odorant, aussi ouat que l'intrieur dun manchon. Ctait le boudoir d'une femme qui navait jamais boud infiniment, mais qui ne boudait plus du tout, de la vieille marquise de Flers. Une petite table en laque de Chine, couverte de porcelaines du Japon, tait place devant un large feu qui achevait de se consumer en braise ardente. La thire ouverte attendait l'infusion parfume. La bouilloire d'argent bruissait rveur murmure qua chant Wordsworth, le lakiste, quoique ce ne ft pas le bruit dun lac. Aux deux angles de la chemine, dans de grands fauteuils de velours violet, deux femmes, vieilles toutes deux, au front carr, encadr de cheveux gris lisss, lair patricien, physionomie de plus en plus rare, causaient peut-tre depuis longtemps. Elles ne travaillaient pas ; elles taient oisives ; mais le rien-faire sied la vieillesse, surtout quand elle a cette dignit. Quatrime de couverture Un homme, Marigny, pris entre une sylphide et une catin. La sylphide, c'est sa femme, Hermangarde; la catin: Vellini, une Espagnole qui n'est mme pas belle mais lui a empoisonn le cur, le sexe et le sang. Marigny, retir dans le Cotentin, s'est jur de rompre. Mais, un jour qu'il se promne cheval le long de la mer, il retrouve Vellini; et la pure Hermangarde, dans une des scnes les plus diaboliques de l'uvre de Barbey, sous une effroyable tempte de neige, assistera, colle la fente d'une fenetre, aux furieux bats du couple et manquera d'en mourir. Tu passeras sur le cur de la jeune fille que tu pouses pour me revenir! avait prdit la Vellini. Publi en 1851, le roman fit scandale mais Thophile Gautier dclara: Depuis la mort de Balzac, nous n'avons pas encore vu un livre de cette valeur et de cette force.