

[FREE] File size: 28.Mb

Silver Spoon - La cuillère d'argent - tome 08



Par Hiromu ARAKAWA
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC
| audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #278616 dans eBooksPubli le: 2015-11-12Sorti le: 2015-11-12Format: Ebook Kindle

[FREE] Silver Spoon - La cuillre d'argent - tome 08

Par Hiromu ARAKAWA : Silver Spoon - La cuillre d'argent - tome 08 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Silver Spoon - La cuillre d'argent - tome 08:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurRetrouvez toute la srie de Silver Spoon : La cuillre d'argent en numrique chez 12-21 !
Dvrez la suite de la fameuse srie agricole de Hiromu Arakawa, qui a rconcili des milliers de lecteurs avec la campagne ! Il suffit parfois de peu pour que la vie de quelqu'un soit bouleverse. C'est ce que va dcouvrir Ygo aprs l'elimination de l'quipe de base-ball de son lyce, un vnement d'apparence anecdotique qui va s'avrer lourd de consequences. Rien ne sera plus jamais comme avant...Prix DLire/Canal BD du Manga de l'anne 2013 Prix Millepages BD/Jeunesse 2013 Grand Prix du contenu gastronomique et culturel du Japon 2013 (cr par le ministre de l'Agriculture, des forts et de la pche dont la premiere a eu lieu en dcembre 2013)
Shogakukan Manga Award - Catgorie Shnen - 2012 Taish Manga Awards 2012Revue de presseDepuis

l'elimination de l'équipe d'Ohezo du tournoi de baseball, Ichiro n'est plus rattaché en cours. Mais le tournoi est-il réellement la raison de son absence ? En réalité, celle-ci semble liée à toute autre chose, une chose encore bien plus dramatique pour le jeune homme, mais aussi et surtout pour sa famille. Et Yugo, de son côté, sera cette fois-ci désespérément impuissant lorsqu'il s'agira de lui venir en aide. Si ce nouveau volume de Silver Spoon démarre en mode mineur avec un petit chapitre venant confronter nos héros à la réalisation d'un fromage, tâche fort peu simple s'il en est, on se dirigera rapidement vers quelque chose de nettement plus sombre. Un côté sombre qui ne sera rien d'autre que le reflet de la réalité du monde de l'agriculture, comme toujours dans la série, mais qui ne manquera pas ici de prendre aux tripes. Mais revenons dans un premier temps au point de départ. Hiromu Arakawa nous avait quittés en toute fin du tome 7 avec une révélation pour le moins fracassante. Demble, ici, elle va nous laisser prendre notre mal en patience, partant sur toute autre chose, offrant quelques minutes hautement didactiques (quoi peut-être un chouïa trop avare en informations techniques). De quoi frustrer légèrement. D'autant plus que ce n'est pas la première fois que la mangaka change ainsi de sujet sans revenir au précédent lorsqu'on l'y attend. Mais ici, fort heureusement, l'auteur ne décevra pas. Bien vite, Arakawa revient à ce qu'elle avait initié au tome précédent, revient la situation d'Ichiro. Et c'est partir de ce moment-là que l'on plonge véritablement dans l'excellence du présent volume. Et si ce huitième opus s'avère aussi bon, c'est bien entendu de par le sujet qu'il traite, savoir les difficultés financières que peuvent prouver les agriculteurs, mais aussi et surtout en s'intéressant à la manière dont peuvent et vont agir les différents protagonistes du récit face à cette situation. Et ce sera en particulier le cas de Yugo et d'Aki qui occuperont tous deux une place centrale, une place qui leur permettra de se mettre en valeur aussi bien individuellement que collectivement. Finalement, en effet, la mangaka fait ce que l'on attend d'elle, tout en se montrant d'une efficacité redoutable lorsqu'il s'agit de croquer au mieux les relations et réactions tout ce qu'il y a de plus humaines des uns et des autres. Et ce sera d'autant plus vrai pour le duo faisant office de figure de proue du récit. Une fois de plus, Yugo s'impose ici comme un personnage travaillé, surprenant, attachant. Et ce sera également vrai pour Aki, dont la situation va la forcer à dévoiler quelque peu, plus que d'habitude, pour au final véritablement briller dans la dernière partie de ce tome. Bien entendu, Ichiro, lui aussi, occupera ici une place prépondérante, se mettant nu, se montrant dans la pire des situations qu'il puisse être, il en sera d'autant plus attrayant. Mais, il faut bien l'avouer, il aura quelque peu tendance à passer au second plan compte tenu des événements mettant en scène Yugo et Aki. Bref, ce volume s'impose comme un tournant majeur dans la série. Un tournant pour l'avenir des différentes figures du récit, aussi bien sur le plan relationnel que professionnel (ou tout du moins scolaire). Et ce tournant est manœuvré avec un savoir-faire et une justesse de tous les instants, sans le moindre accroc, par l'auteur qui, parfaitement dans son élément, nous gratifie de quelques chapitres lourds de conséquences et, pourtant, il parvient comme toujours à le faire avec cette légèreté qui lui est propre, agrémentant l'ensemble d'un humour simple et pourtant diablement efficace. Bref, tout point de vue, on est ici face à une réussite totale qui a de quoi nous surprendre et nous faire vibrer durant l'intégralité de notre lecture. En se montrant touchant, terriblement humain et riche en situations à la fois fortes et déterminantes, ce huitième opus de Silver Spoon réalise pour ainsi dire un sans-faute. Hiromu Arakawa nous délivre sans aucun doute le meilleur tome de la série, synthèse parfaite de tout ce que celle-ci peut nous offrir, ni plus ni moins. (Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'auteur Retrouvez toute la série de Silver Spoon : La cuillère d'argent en numérique chez 12-21 ! Découvrez la suite de la fameuse série agricole de Hiromu Arakawa, qui a réconcilié des milliers de lecteurs avec la campagne ! Il suffit parfois de peu pour que la vie de quelqu'un soit bouleversée. C'est ce que va découvrir Yugo après l'élimination de l'équipe de base-ball de son lycée, un événement d'apparence anecdotique qui va s'avérer lourd de conséquences. Rien ne sera plus jamais comme avant... Prix DLire/Canal BD du Manga de l'année 2013 Prix Millepages BD/Jeunesse 2013 Grand Prix du contenu gastronomique et culturel du Japon 2013 (créé par le ministre de l'Agriculture, des forêts et de la pêche dont la première a eu lieu en décembre 2013) Shogakukan Manga Award - Catégorie Shounen - 2012 Taisho Manga Awards 2012