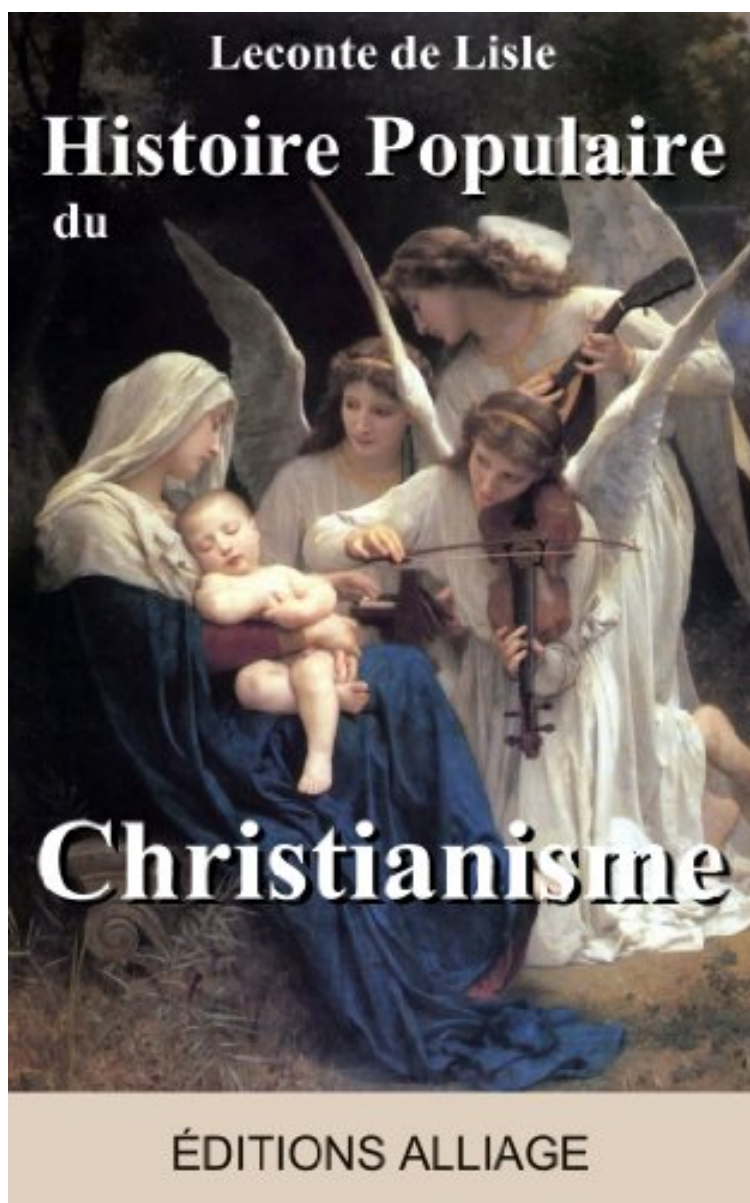


(Online library) File size: 47.Mb

# Histoire Populaire du Christianisme (annot et illustr)



*Par Leconte de Lisle, Jude Kahn  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC  
/ audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #159123 dans eBooksPubli le: 2013-10-13Sorti le: 2013-10-13Format: Ebook Kindle

(Online library) Histoire Populaire du Christianisme (annot et illustr)

**Par Leconte de Lisle, Jude Kahn : Histoire Populaire du Christianisme (annot et illustr)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Histoire Populaire du Christianisme (annot et illustr):

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurLe Christianismecomme on ne vous l'a jamais racont, ni sur les bancs de l'cole, encore moins sur ceux de l'glise.Ce livre vous fait partager un point de vue populaire sur leChristianisme, sous la plumeincisive et ironiquedu grand pote et traducteur Leconte de Lisle. Tout comme dans son Histoire Populaire de la Rvolution Franaise, Leconte de Lisle, le pote du beau, chef de file de l'cole parnassienne, applique tracer honntement, mais avec un mlange deffarement et d'ironie, l'histoireinvraisemblablede

l'histoire du christianisme depuis le temps des évangiles jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. En appuyant sur les critiques des presbyteres, des théologiens, et des historiens de l'église, il nous transporte à travers les siècles de ce grand courant religieux. Le christianisme fut traversé, dès ses débuts, par des mouvements de pensée de grande diversité, qui voient généralement leur conclusion dans le sang. Leconte de Lisle décrit les rivalités, les jeux de pouvoir, les trahisons qui, tout comme ils étaient symptomatiques des royaumes et empires d'Europe, ont déchiré aussi l'église. Mais aussi les incohérences, les antagonismes et les oppositions sur les points cruciaux qui devaient définir la doctrine. Mais ce que je retiendrais par-dessus tout c'est la franchise et l'humour ravageur de Leconte de Lisle lorsqu'il separe avec une ironie froide de ce sujet combien délicat. Car j'ai souvent souri et parfois rien lisant ses remarques personnelles qui suivent certains événements. Vous en aurez un petit exemple ici : Selon saint Paul, toute créature de Dieu est bonne à manger. Nous présumons que l'apôtre ne conseillait pas l'usage de l'anthropophagie. Ce livre aurait certainement ravi Raymond Devos, comique de l'absurde, ou même Woody Allen, apôtre de l'humour juif new yorkais, ni l'un ni l'autre moralisateurs, qui auraient certainement dû voir avec délectation. Cependant, Leconte de Lisle abandonne toute ironie lorsqu'il déclare dans sa courte conclusion : Le christianisme condamne la pensée, il annule la raison, il a perpétuellement nié et combattu toutes les vérités successivement acquises par la science. Il est incompréhensible dans ses dogmes, arbitraire, variable, indifférent en morale. Chrétiens ou libres penseurs, ce livre vous fera découvrir l'histoire incroyable de cette grande religion que est le christianisme. Ses erreurs et ses convulsions, ses errements et ses soubresauts.

Présentation de l'auteur Le christianisme comme on ne vous l'a jamais raconté, ni sur les bancs de l'école, encore moins sur ceux de l'église. Ce livre vous fait partager un point de vue populaire sur le christianisme, sous la plume incisive et ironique du grand pote et traducteur Leconte de Lisle. Tout comme dans son Histoire Populaire de la Révolution Française, Leconte de Lisle, le pote du beau, chef de file de l'école parnassienne, s'applique à tracer honnêtement, mais avec un mélange de franchise et d'ironie, l'histoire invraisemblable de l'église depuis le temps des évangiles jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. En appuyant sur les critiques des presbyteres, des théologiens, et des historiens de l'église, il nous transporte à travers les siècles de ce grand courant religieux. Le christianisme fut traversé, dès ses débuts, par des mouvements de pensée de grande diversité, qui voient généralement leur conclusion dans le sang. Leconte de Lisle décrit les rivalités, les jeux de pouvoir, les trahisons qui, tout comme ils étaient symptomatiques des royaumes et empires d'Europe, ont déchiré aussi l'église. Mais aussi les incohérences, les antagonismes et les oppositions sur les points cruciaux qui devaient définir la doctrine. Mais ce que je retiendrais par-dessus tout c'est la franchise et l'humour ravageur de Leconte de Lisle lorsqu'il separe avec une ironie froide de ce sujet combien délicat. Car j'ai souvent souri et parfois rien lisant ses remarques personnelles qui suivent certains événements. Vous en aurez un petit exemple ici : Selon saint Paul, toute créature de Dieu est bonne à manger. Nous présumons que l'apôtre ne conseillait pas l'usage de l'anthropophagie. Ce livre aurait certainement ravi Raymond Devos, comique de l'absurde, ou même Woody Allen, apôtre de l'humour juif new yorkais, ni l'un ni l'autre moralisateurs, qui auraient certainement dû voir avec délectation. Cependant, Leconte de Lisle abandonne toute ironie lorsqu'il déclare dans sa courte conclusion : Le christianisme condamne la pensée, il annule la raison, il a perpétuellement nié et combattu toutes les vérités successivement acquises par la science. Il est incompréhensible dans ses dogmes, arbitraire, variable, indifférent en morale. Chrétiens ou libres penseurs, ce livre vous fera découvrir l'histoire incroyable de cette grande religion que est le christianisme. Ses erreurs et ses convulsions, ses errements et ses soubresauts.